

# KultMobile e.V.

EIN GEMEINNÜTZIGER VEREIN ZUR FÖRDERUNG DER KULTURELLEN BILDUNG

KultMobile e.V.  
Silke Bunde, 1. Vorstandsvorsitzende  
Sturmstrasse 107  
40229 Düsseldorf

[www.kultmobile-ev.de](http://www.kultmobile-ev.de)  
[kontakt@kultmobile-ev.de](mailto:kontakt@kultmobile-ev.de)  
0172-5349235

IBAN DE26 3005 0110 1007 0058 28 BIC DUSSEDDXXX  
Steuernr. 133/5908/3087 VR 11070

## Projektangebot 2015/16

<b>Titel</b>	<b>Trickkiste</b> Das mobile Trickfilmstudio für den Elementarbereich
<b>Zielgruppe</b>	Elementarbereich (besonders gut geeignet für Vorschulkinder)
<b>Dauer</b>	Flexibel – je nach Bedarf (mind. 4 Schulstunden)
<b>Ziele</b>	Die Trickkiste fördert in der aktiven Auseinandersetzung mit Medien die Medienkompetenz der Kinder. Sie bietet den Teilnehmern Eindrücke in die Medienproduktion.
<b>Inhalt</b>	<p>Die Trickkiste ist ein von KultMobile e.V. gebautes, mobiles Trickfilmstudio, das auf eine Erfindung von Erling Ericsson zurückgeht.</p> <p>Die Trickkiste besteht aus einem Tricktisch auf dem die Handlung stattfindet. Zur Beleuchtung befinden sich oben an der Trickkiste zwei Lampen. Die Digitalkamera ist flexibel von oben oder der Seite zu befestigen. Das bietet den Vorteil, unterschiedliche Techniken der Animation anbieten zu können. So filmt man z.B. die Legetechnik von oben, und die Knetanimation von vorne.</p> <p>Die Kamera ist an einem Laptop angeschlossen, der mit zwei Softwares bestückt ist. Zur Stop-Motion Animation dient die Software Stop-Motion Pro Studio HD, zum Filmschnitt wir mit Magix delux gearbeitet.</p> <p>Die Kinder lernen den eigenständigen Umgang mit Kamera, Licht, Computer und Software. Zusätzlich werden die Kinder, mit Hilfe eines transportablen Aufnahmestudios, ihren Film vertonen.</p>
<b>Umsetzung</b>	<p>In kleinen Gruppen erarbeiten die Kinder eine kurze Geschichte und erstellen ihre Hauptfiguren. Dabei reicht die Technikvielfalt von der Zeichnung über Knete bis hin zu Lego oder anderen Spielfiguren</p> <p>Die Kinder filmen ihre Geschichte am Tricktisch und prüfen ihre Ergebnisse am Computer. Dabei nutzen sie die Stop-Motion Technik, d.h. jede kleine Bewegung wird fotografiert und zu einem Film zusammengefügt.</p> <p>Nachvertonung des Films: Mit Hilfe eines Aufnahmegerätes sprechen, singen und machen die Kinder Geräusche für den Film</p>

<b>Künstler/in</b>	Eine Medienkünstler/in aus dem Team von KultMobile e.V.
<b>Kosten</b>	Die Kosten richten sich nach der Dauer des Projektes, und werden gerne von der Geschäftsführung von KultMobile e.V. individuell mit der Einrichtung besprochen. Folgende Pakete bieten wir an:

<b>Die kleine Trickkiste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppe von ca. 6 Vorschulkindern (nach Absprache auch mehr)</li> <li>• 4 Schulstunden Trickfilmproduktion in der Kita</li> <li>• Ein/e Medienkünstler/in aus dem Team von KultMobile</li> <li>• Ein/e Erzieher/in aus der Kita als Begleitung zum Projekt</li> <li>• Bastelmaterial der Kita</li> <li>• Postproduktion des Films im Studio von KultMobile</li> <li>• Zusendung des Films auf DVD nach einer Bearbeitungszeit von ca. einer Woche</li> </ul>
<b>Die große Trickkiste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppe von ca. 6 Vorschulkindern (nach Absprache mehr)</li> <li>• 4 Schulstunden Trickfilmproduktion in der Kita</li> <li>• 2-3 Stunden Postproduktion</li> <li>• 1 Stunde Präsentation (inkl. Auf- und Abbau)</li> <li>• Ein/e Medienkünstler/in aus dem Team von KultMobile</li> <li>• Ein Erzieher/in aus der Kita als Begleitung zum Projekt</li> <li>• Bastelmaterial der Kita</li> <li>• Postproduktion des Films durch KultMobile bei Ihnen in der Kita (während die Kinder ihren gewohnten Alltag fortführen)</li> <li>• Präsentation des fertigen Films in den Räumen der Kita vor geladenen Eltern mit Anwesenheit der Künstler/in</li> <li>• Jedes Kind erhält eine eigene DVD mit dem fertigen Film</li> </ul>

**Gerne besprechen wir auch individuell auf Sie zugeschnittene Pakete. Außerdem passen wir die Themen des Films Ihren Wünschen an.**

**Das Team von KultMobile e.V. freut sich auf Ihre Kinder und eine gelungene Trickfilmproduktion**